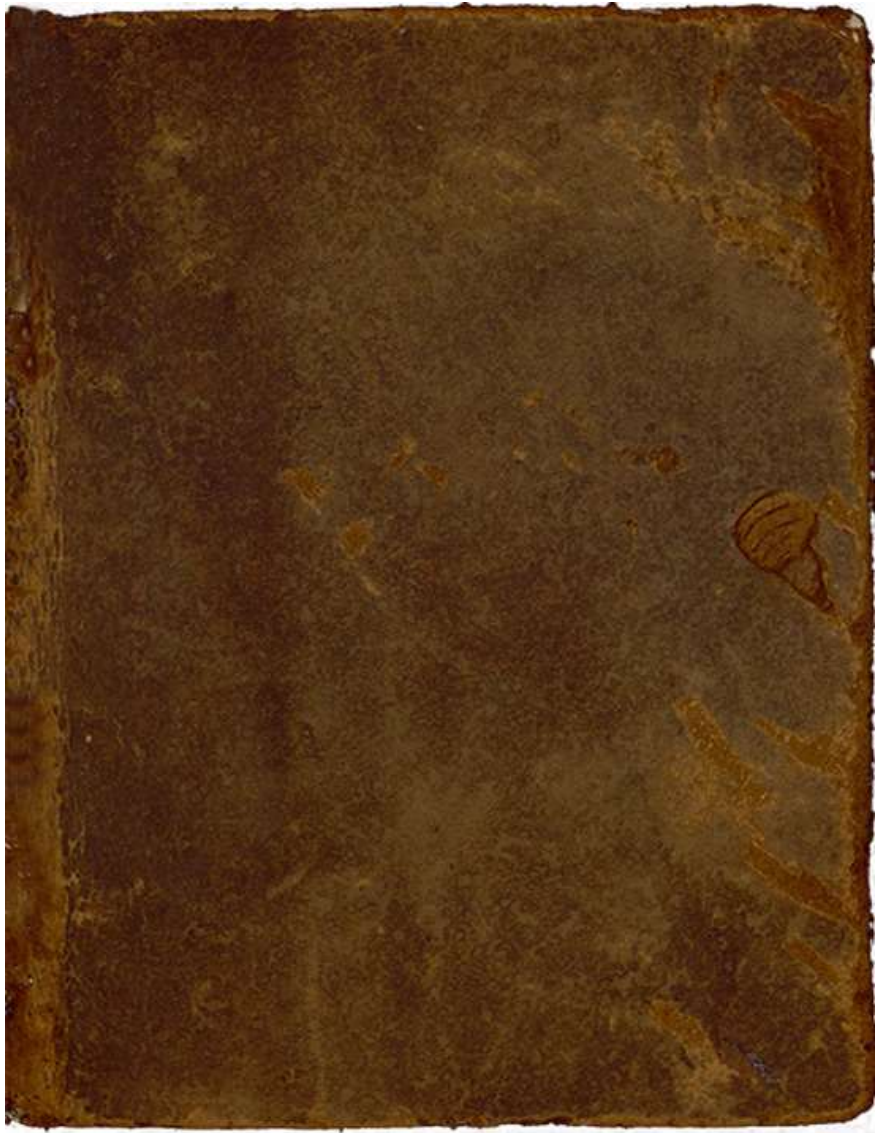


# La Bible de Saint Bernard



# La Bible de Saint Bernard

Vers 1140, le comte Thibaud de Champagne offre à Bernard de Clairvaux une Bible complète en deux volumes.

Elle a été copiée et enluminée par un atelier proche de Chartres, qui fait également partie des territoires du comte.







## Lettre ornée

La Bible se répartit en cinquante «livres» (la Genèse, le livre de Job, etc.). La lettre initiale de chaque livre est enluminée. Certaines initiales sont ornées de plantes, d'animaux et de monstres.







## Lettre historiée

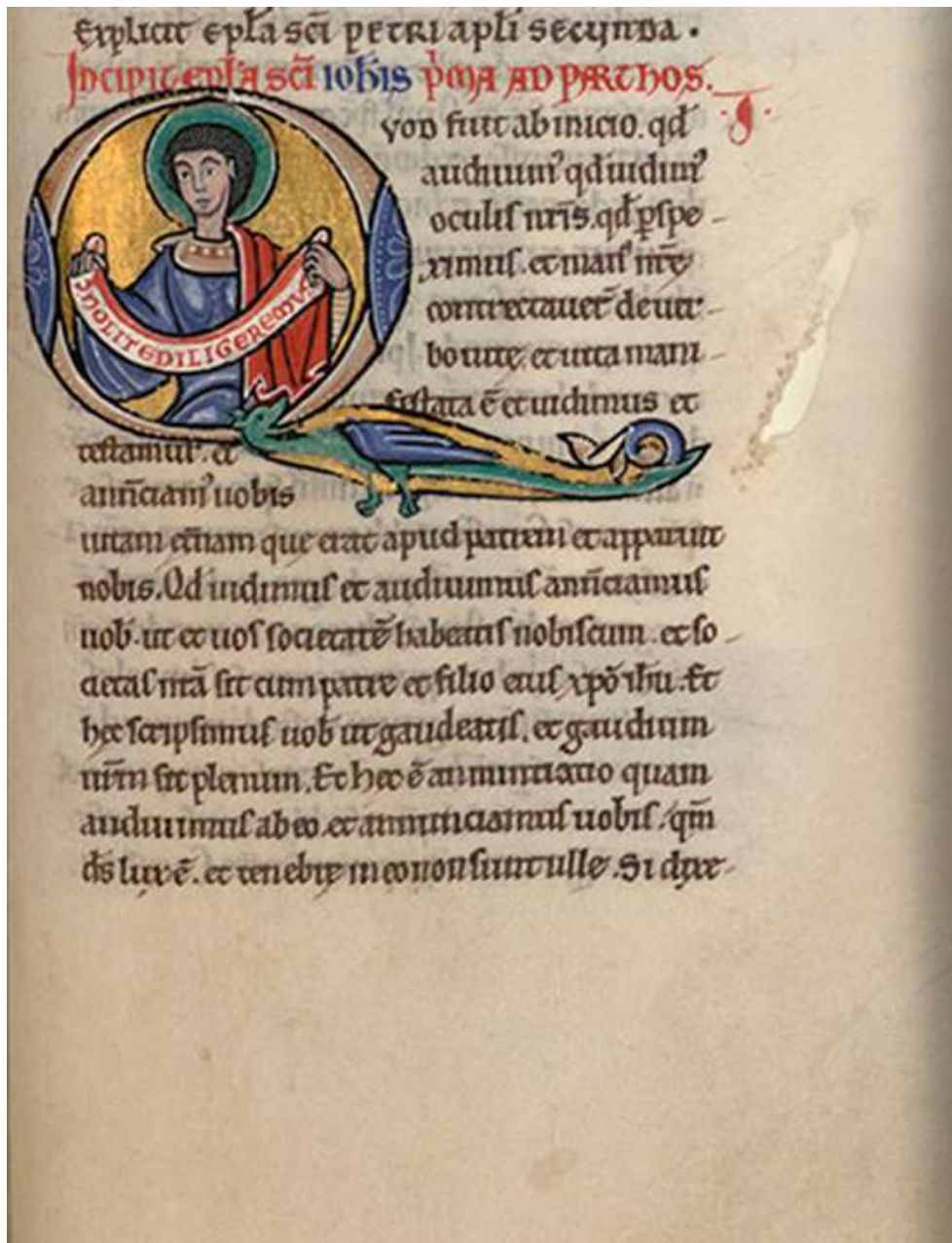
Certaines enluminures sont des lettres historiées. Des personnages ou de petites scènes y sont représentées.

La lettre est occupée par la figure d'un homme avec un livre ou rouleau, appelé phylactère, entre les mains. Il s'agit de Jude, auteur de ce livre biblique.

La lettre I se prête bien à un tel usage.

On voit en marge un petit I, de couleur bleue, laissé par le copiste pour indiquer à l'enlumineur quelle lettre peindre.





## Lettre historiée - exercice de lecture

Q figuré au début d'une épître de saint Jean

Dans le phylactère figure la citation la plus marquante du texte

«NOLITE DILIGERE MUNDUM»

Traduction : n'aimez pas le monde

Faute de place, le peintre a dessiné le n et le d sous la main gauche de saint Jean : on les voit à peine

# Lettre historiée

Les «lettres historiées» représentent des petites scènes. Ici, le I au début du livre de la genèse représente, de haut en bas, la création d'Adam, la création d'Eve tirée de la côte d'Adam, le péché originel (Adam et Eve, tentés par le serpent, mangent la pomme) et l'expulsion d'Adam et Eve du paradis terrestre par un ange.





# Saint Jérôme

Dans les premières lignes de la préface, saint Jérôme parle de la lettre d'un ami qu'il vient de recevoir. L'enluminure représente Jérôme assis sur un siège de forme traditionnelle, lisant une lettre écrite sur des tablettes de cire.







## Style monochrome

Le style monochrome se retrouve dans l'initiale I de cette page de titre, composée à Clairvaux peu après l'arrivée du manuscrit.

